



**Laura Fromentin, pianiste**

C'est au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, dans la classe de Pascal Devoyon, que Laura Fromentin obtient son premier prix de piano, puis deux premiers prix de musique de chambre. Elle accède alors au cycle de perfectionnement encadré par Christian Ivaldi et Alain Planès.

En 1992, Laura Fromentin et Dominique Placade fondent le Duo Fromentin / Placade (deux pianos) dont le brillant parcours musical se dessine très tôt. Invitations et concerts se succèdent en France où le Duo joue entre autre à la Roque d'Anthéron, Lyon, Paris, au Théâtre des Champs-Élysées et au Musée d'Orsay. Des tournées avec orchestre sont organisées au Japon, au Mexique et en Italie. Leur disque « French Piano Duet » signé par EMI à Londres est accueilli avec enthousiasme par la critique européenne et se voit primé d'un *ffff* de Télérama.

Laura Fromentin a joué en soliste avec l'orchestre de l'Opéra de Rouen, l'Ensemble Orchestral de Paris, l'orchestre de Bretagne, l'orchestre Symphonique d'Orléans sous la direction de Léon Fleisher ou d'Oswald Sallaberger. Une collaboration qu'elle partage aussi avec ce dernier en parcourant le répertoire de sonate violon piano.

Passionnée de musique de chambre, elle a interprété de nombreuses œuvres avec les solistes de l'orchestre National d'Ile de France et l'Ensemble Inter Contemporain.