

Patrick BARBIER



Italianiste et historien de la musique, Patrick Barbier est professeur à l'Université Catholique de l'Ouest (Angers).

Spécialiste des rapports entre musique et société à l'époque baroque, il a écrit une douzaine d'ouvrages, dont une *Histoire des Castrats* traduite en 12 langues.

Après *La Venise de Vivaldi* et *Naples en fête*, il termine le "Grand Tour" des capitales musicales de l'Italie des XVIIe et XVIIIe siècles par un *Voyage dans la Rome baroque*, paru début 2016 chez Grasset, qu'il signera à l'issue de la conférence.

Patrick Barbier est également président du *Centro Studi Farinelli* (Bologne) et membre de l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire.